



EUROPÄISCHE KULTUREN AUS DEUTSCHER UND FRANZÖSISCHER PERSPEKTIVE

Forschungsworkshop
des Centre Ernst Robert
Curtius (CERC)

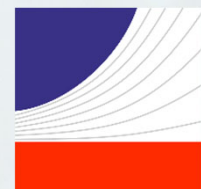
7. und 8. Mai 2021, online

CULTURES EUROPÉENNES DANS DES PERSPECTIVES FRANÇAISES ET ALLEMANDES

Atelier de recherche du
Centre Ernst Robert
Curtius (CERC)

les 7 et 8 mai 2021, en ligne

UNIVERSITÄT **BONN**



CENTRE
ERNST
ROBERT
CURTIUS

Freitag, 7. Mai 2021

9.00-9.30 Uhr: BEGRÜßUNG UND EINFÜHRUNG: Prof. Dr. Michael BERNSEN und Dr. Christina SCHRÖER (Bonn)

9.30-13.30 Uhr: INTERAKTIONEN

9.30-10.15 Uhr: Prof. Dr. Gernot Michael MÜLLER (Bonn) und Prof. Dr. Véronique DUCHÉ (Melbourne): *Zwischen Universalismus und Regionalisierung. Humanistische Geschichtsschreibung im 16. Jahrhundert in Frankreich und Deutschland im Horizont des frühneuzeitlichen Nationendiskurses*

10.15-10.40 Uhr: Prof. Dr. Thomas A. SCHMITZ (Bonn): *Philologie im Krieg. Deutsche und französische Altertumskundler und die Kriegspropaganda im Ersten Weltkrieg*

10.40-10.50 Uhr: Pause

10.50-11.35 Uhr: Prof. Dr. Mechthild ALBERT (Bonn) und Dr. habil. Jaime CÉSPEDES (Arras): *Regards croisés. L'Espagne entre la France et l'Allemagne face aux enjeux politiques du XX^e siècle // Spanien, Frankreich und Deutschland angesichts der Herausforderungen der Moderne*

11.35-12.20 Uhr: Prof. Dr. Peter GEISS (Bonn) und Prof. Dr. Sylvain DOUSSOT (Nantes): *Pour une épistémologie croisée: regards franco-allemands sur l'enseignement de l'histoire*

12.20-12.30 Uhr: Pause

12.30-12.45 Uhr: Prof. Dr. Jocelyn BENOIST (Paris): *Globalisierung oder Internationalisierung? Zur Erneuerung einer europäischen Philosophie*

12.45-13.00 Uhr: PD Dr. Jens ROMETSCH (Bonn): *Deutsch-französische Interaktionen zwischen Philosophie und Geisteswissenschaften*

13.00-13.15 Uhr: Diskussion Vorträge BENOIST und ROMETSCH

13.15-13.30 Uhr: ZWISCHENBILANZ

13.30-14.30 Uhr: MITTAGSPAUSE

Freitag, 7. Mai 2021

Fortsetzung

14.30-18.00 Uhr: KATEGORISIERUNGEN

14.30-15.15 Uhr: Prof. Dr. Paul GEYER (Bonn) und Prof. Dr. Michel DELON (Paris): *L'Esprit français zwischen italienischem Spirito und deutschem Geist // La nation française mérite-t-elle le reproche de légèreté que lui font les nations étrangères?*

15.15-16.00 Uhr: Prof. Dr. Konrad VÖSSING (Bonn) und Prof. Dr. Hervé INGLEBERT (Paris): *Migrations des peuples, Invasions barbares et Antiquité tardive dans les musées: exemples français et allemands aux XX^e-XXI^e siècles // Völkerwanderung, Invasion der Barbaren und Spätantike im Museum: Beispiele aus französischen und deutschen Museen im 20. und 21. Jh.*

16.00-16.10 Uhr: Pause

16.10-16.55 Uhr: Dr. Christina SCHRÖER (Bonn) und Dr. habil. Valentine ZUBER (EPHE Paris): *Transformation von Religion im 19. Jahrhundert: Sakralisierungen von Wissenschaft und Politik in Deutschland und Frankreich // La transformation du religieux au 19^e siècle: Sacralisations des sciences et de la politique en France et en Allemagne*

16.55-17.40 Uhr: Prof. Dr. Christian MOSER (Bonn) und Prof. Dr. Seán ALLAN (St Andrews): *Literature, the Arts, and the Transformations of the Public Sphere, 1750-1815*

17.40-17.55 Uhr: ZWISCHENBILANZ

Samstag, 8. Mai 2021

9.00-13.30 Uhr: ZUSCHREIBUNGEN

9.00-09.45 Uhr: Dr. Sara IZZO (Bonn) und Dr. Marcella LEOPIZZI (Lecce): *Sur la construction eurocentriste de la Méditerranée dans le contexte colonial: Le discours sur l'Afrique de Victor Hugo sous la loupe*

09.45-10.00 Uhr: Prof. Dr. Thomas HUNKELER (Fribourg): *Une nouvelle histoire littéraire suisse pour éclairer les relations franco-allemandes?*

10.00-10.15 Uhr: Prof. Dr. Michael BERNSEN (Bonn): *„L'unité dans la diversité!“ – dirigée par la centrale. Europa aus französischer Perspektive*

10.15-10.30 Uhr: Diskussion Vorträge HUNKELER und BERNSEN

10.30-10.40 Uhr: Pause

10.40-11.25 Uhr: Prof. Dr. Ulrich SCHLIE (Bonn), Prof. Joachim BITTERLICH (Paris) und Dr. Christoph HOPPE (München): *Deutsch-französische Sicherheitsbeziehungen: Wie können Deutschland und Frankreich gemeinsam Impulse für Nato und EU setzen?*

11.25-12.10 Uhr: Prof. Dr. Birgit Ulrike MÜNCH (Bonn) und Prof. Dr. Etienne JOLLET (Paris): *Histoire de l'art, histoire des arts: les traditions de l'enseignement de l'histoire de l'art en Allemagne et en France*

12.10-12.20 Uhr: Pause

12.20-12.35 Uhr: Prof. Dr. Anne-Marie BONNET (Bonn): *Moderne / Modernité und Nationalismus*

12.35-12.50 Uhr: Prof. Dr. Alessandro GALLICCHIO (Nîmes, TELEMMe, AMU-CNRS): *L'esthétisation du politique dans l'espace urbain méditerranéen. Regards croisés*

12.50-13.05 Uhr: Diskussion Vorträge BONNET und GALLICCHIO

13.05-13.15 Uhr: ZWISCHENBILANZ

13.15-13.30 Uhr: ABSCHLUSSDISKUSSION



ANMELDUNG UND KONTAKT

Centre Ernst Robert Curtius
Am Hof 1
D-53115 Bonn
Tel. 0049-228-73.7420

cerc@uni-bonn.de

www.cerc.uni-bonn.de/de